



Los Colores

Basado en “Cuentos para antes de despertar” de Nunila López Salamero y Myriam Cameros Sierra.

El cuento “Los colores” es una preciosa historia que nos invita a reflexionar sobre la diversidad, la igualdad y la libertad de ser como realmente somos.

A través de personajes tan cotidianos y simbólicos como los colores, las autoras nos muestran que todos y todas tenemos algo especial que aportar al mundo, y que cuando nos mezclamos —cuando compartimos, comprendemos y cooperamos—, creamos algo aún más bonito y valioso: el color lila, símbolo de la unión, la igualdad y el respeto mutuo.

En el cuento, cada color tiene su carácter, sus emociones y su forma de ver la vida. Pero Rosa y Azul, cansados de los límites que les imponen (“tú no puedes llorar”, “tú no puedes jugar al fútbol”), deciden mezclarse y crear un nuevo color que rompe los estereotipos. Así nace Lila, un color que cuida, siente, juega, se emociona y se atreve a ser diferente.

Un proyecto educativo por la igualdad desde la infancia

A partir de este relato, las alumnas y alumnos dinamizadores del proyecto “Puentes para la Educación” han diseñado una colección de recursos didácticos y actividades dirigidas al alumnado de Educación Infantil (3, 4 y 5 años).

Su objetivo es promover la igualdad, la coeducación y la eliminación de estereotipos de género desde una edad temprana, utilizando el juego, el arte y la creatividad como herramientas educativas.

Cada grupo ha adaptado las dinámicas del cuento para transformarlas en experiencias significativas y participativas que fomentan:

- 🤝 El respeto por las diferencias individuales.
- 🧠 La reflexión sobre los roles y estereotipos de género.
- 🗣️ La expresión libre de emociones y gustos sin etiquetas.
- 🌱 La convivencia positiva y los buenos tratos.
- 🎨 La creatividad y el trabajo cooperativo.

Un puente entre etapas y generaciones

Estas actividades forman parte del enfoque intergeneracional y cooperativo de nuestro proyecto: jóvenes que aprenden a educar desde la empatía, la igualdad y la corresponsabilidad, acompañando a los más pequeños en su descubrimiento del mundo y de sí mismos/as.

A través de este trabajo compartido, pretendemos sembrar pequeñas semillas de cambio, construyendo una educación más justa, sensible e inclusiva, donde cada niño y niña pueda sentirse libre para ser y crecer en igualdad.

FICHA 1. “El mural de los colores que somos”

Cuento base: Los colores

Edad recomendada: 3 a 6 años

Duración: 30-40 minutos

Espacio: aula o patio

Materiales: cartulinas grandes, témperas o ceras, esponjas, pinceles, recortes de revistas, pegamento.

Objetivo didáctico

Fomentar el reconocimiento y la aceptación de la diversidad personal, trabajando el valor de la cooperación y la unión.

Desarrollo paso a paso

1. Lectura o narración del cuento Los colores.
2. Conversación guiada:
 - ¿Qué le pasaba a cada color?
 - ¿Qué aprendieron al mezclarse?
3. Cada niño/a elige un color con el que se identifique.
4. Pinta una figura o símbolo que represente cómo se siente.
5. Se pegan todos los dibujos en un mural conjunto con el título:
6. “Juntos pintamos el mundo más bonito”.
7. Cierre con una reflexión colectiva sobre lo importante que es la diversidad.

Propuesta para familias

Crear un mural familiar en casa con los colores que representan a cada miembro de la familia.

Sugerencia para educadores/as

Fotografiar el mural y compartirlo en la plataforma digital junto a las reflexiones del grupo.

FICHA 2. “Las emociones tienen color”

Edad recomendada: 3 a 5 años

Duración: 30 minutos

Materiales: tarjetas de colores, pictogramas de emociones, música suave.

Objetivo didáctico

Identificar y expresar emociones a través de los colores y el movimiento corporal.

Desarrollo paso a paso

1. Asociar cada emoción con un color:
2. 😊 Alegría = amarillo | 😞 Tristeza = azul | 😡 Enfado = rojo | 😴 Calma = verde.
3. Mostrar una tarjeta y preguntar:
 - ¿Qué emoción representa?
 - ¿Cuándo me siento así?
4. Actividad de movimiento: los niños/as se mueven libremente y al levantar un color, representan esa emoción con su cuerpo.
5. Cierre: cada uno elige el color con el que se siente en ese momento.

Propuesta para familias

Crear una “ruleta de emociones” casera para expresar cómo se sienten antes de dormir.

Sugerencia para educadores/as

Usar la dinámica como inicio o cierre de jornada para fomentar la autorregulación emocional.

Casa Abu

FICHA 3. “El teatro de los colores”

Edad recomendada: 5 a 6 años

Duración: 45-60 minutos

Materiales: telas o disfraces de colores, caretas, caja de cartón (teatrillo).

Objetivo didáctico

Desarrollar la empatía y la expresión oral mediante la dramatización.

Desarrollo paso a paso

1. Dividir el grupo en 5 o 6 equipos, asignando a cada uno un color del cuento.
2. Cada grupo prepara una pequeña escena donde su color expresa cómo se siente y qué necesita.
3. Realizan ensayos breves y representación final.
4. Conversación final:
 - ¿Qué aprendimos de cada color?
 - ¿Por qué es importante que todos existan?

Propuesta para familias

Animar a dramatizar el cuento en casa usando prendas de colores y grabar el resultado.

Sugerencia para educadores/as

Grabar la representación para subirla a la plataforma como material audiovisual coeducativo.

Casa Abu

FICHA 4. “Mi color no tiene nombre”

Edad recomendada: 4 a 6 años

Duración: 30 minutos

Materiales: acuarelas o témperas, papeles blancos, pinceles, rotuladores.

Objetivo didáctico

Favorecer la creatividad, la identidad personal y la expresión simbólica.

Desarrollo paso a paso

1. Cada alumno/a mezcla colores hasta crear un tono nuevo que le represente.
2. Le pone un nombre inventado (“Color amistad”, “Color nube feliz”...).
3. Explica al grupo qué representa su color y cómo ayuda al mundo.
4. Exposición colectiva de los “nuevos colores del mundo”.

Propuesta para familias

Repetir la actividad en casa y hablar sobre lo que hace único a cada miembro.

Sugerencia para educadores/as

Digitalizar los dibujos y crear una galería virtual de colores inventados.

Casa Abu

FICHA 5. “Cuento colectivo: Los colores de nuestro cole”

Edad recomendada: 5 a 6 años

Duración: 45-60 minutos

Materiales: hojas, lápices, pinturas, encuadernadora o herramientas digitales.

Objetivo didáctico

Fomentar la cooperación y la expresión creativa a través de la escritura colectiva.

Desarrollo paso a paso

1. En asamblea, recordar el cuento y plantear una pregunta:
2. “¿Qué pasaría si los colores vivieran en nuestro cole?”
3. Cada grupo inventa una parte de la historia.
4. Se ilustran las páginas y se encuaderna o digitaliza.
5. Se lee el cuento completo entre todos/as.

Propuesta para familias

Leer el cuento en casa y crear nuevas aventuras de los colores en familia.

Sugerencia para educadores/as

Subir el cuento ilustrado y narrado en audio a la plataforma como producto final del proyecto.

Casa Abu

FICHA 6. “Colores que dicen cosas bonitas”

Edad recomendada: 3 a 6 años

Duración: 20-30 minutos

Materiales: tarjetas de colores, rotuladores, cuerda y pinzas.

Objetivo didáctico

Fomentar el lenguaje positivo, la empatía y la autoestima.

Desarrollo paso a paso

1. Cada niño/a escoge una tarjeta de color.
2. Escribe o dicta una frase positiva sobre un compañero/a (“El color verde dice que eres muy alegre”).
3. Se cuelgan las tarjetas en un mural o “tendedero de palabras bonitas”.
4. Se leen todas las frases en voz alta para reforzar el respeto mutuo.

Propuesta para familias

Crear en casa un “bote de colores amables” para guardar frases positivas diarias.

Sugerencia para educadores/as

Usar esta dinámica periódicamente para mejorar la convivencia del aula.

Casa Abu

Sobre este material

Estos recursos educativos forman parte del proyecto “Puentes para la Educación”, una iniciativa subvencionada por el Área de Igualdad de la Diputación de Málaga.

El proyecto está dirigido y desarrollado por la asociación educativa sin ánimo de lucro Casa Abu, cuyo objetivo es promover la igualdad de género, la convivencia y el aprendizaje intergeneracional a través de metodologías activas, participativas y basadas en el juego y la creatividad.

En esta intervención, el cuento “Los colores” (de Nunila López Salamero y Myriam Cameros Sierra, incluido en Cuentos para antes de despertar) se utiliza como punto de partida para reflexionar sobre la diversidad, la igualdad, la libertad de expresión y el respeto a las diferencias, generando espacios de diálogo y recursos prácticos que puedan ser utilizados tanto en el aula como en el ámbito familiar

